



SÉANCE PRATIQUE - CONSTRUCTION

INITIAL INITIATEUR

GRAVIÈRE DU FORT

NOVEMBRE 2023



Béatrice BOSCHIAN _ MF2

POURQUOI ?

→ ETRE EN CAPACITÉ DE CONSTRUIRE UNE SÉANCE PRATIQUE

→ CONCEVOIR SA SÉANCE

→ RÉALISER SA SÉANCE

→ ÉVALUER SA SÉANCE

CONCEVOIR _ SE QUESTIONNER

QUOI ?

Péda Pratique

CONCEVOIR → QUOI ?

- QUELLES SONT LEUR **PRÉROGATIVES** ?
- JE SOUHAITE DÉVELOPPER QUELLE **COMPÉTENCE** ?
- QUELLE(S) **CAPACITÉ(S)** JE SOUHAITE LEUR FAIRE TRAVAILLER ?

- QUEL SERA MON **OBJECTIF DE LA SÉANCE** ?

RAPPEL : IL DOIT ÊTRE

- **S** : SPÉCIFIQUE
- **M** : MESURABLE
- **A** : ATTEIGNABLE
- **R** : RÉALISTE
- **T** : DÉFINI DANS LE TEMPS

- COMMENT PUIS-JE SAVOIR SI MON OBJECTIF EST ATTEINT ?

→ **CRITÈRES DE RÉALISATION**

CONCEVOIR _ SE QUESTIONNER

QUOI ?

Compétence / capacités à leur
faire travailler
Objectif de la séance
Critères

QUI ?

Péda Pratique

CONCEVOIR → QUI ?

- QUEL EST MON PUBLIC ? → ADULTES- ADOS – ENFANTS –
- OÙ EN SONT-ILS DANS LEUR FORMATION ?
- QUE SAVENT-ILS DÉJÀ FAIRE ? → **ACQUIS**
- QUE DOIVENT-ILS SAVOIR FAIRE AVANT MA SÉANCE ? → **PREREQUIS**

À QUEL NIVEAU D'ACQUISITION JE SOUHAITE LES AMENER DANS MA SÉANCE ?

- INITIATION
- PERFECTIONNEMENT
- MAÎTRISE

CONCEVOIR _ SE QUESTIONNER

POURQUOI ?

QUOI ?

Compétence / capacités à leur
faire travailler
Objectif de la séance
Critères

QUI ?

Quel est mon public
Que savent-ils déjà faire

Péda Pratique

CONCEVOIR → POURQUOI ?

= JUSTIFIER MA SÉANCE

→ QUEL EST L'INTÉRÊT DE CE QUE JE SOUHAITE LEUR FAIRE APPRENDRE ?

→ PERMET À L'ÉLÈVE DE MIEUX SE PROJETER

CONCEVOIR _ SE QUESTIONNER

POURQUOI ?

Intérêt de cette séance _
Justifier

QUOI ?

Compétence / capacités à leur
faire travailler
Objectif de la séance
Critères

QUI ?

Quel est mon public
Que savent-ils déjà faire

Péda Pratique

QUAND ?

CONCEVOIR → QUAND ?

À QUEL MOMENT DE LEUR FORMATION ?

→ SITUER LA SÉANCE DANS UN CURSUS

→ INITIATION _ PERFECTIONNEMENT _ MAÎTRISE

À QUELLE PÉRIODE DE L'ANNÉE ?

CONCEVOIR _ SE QUESTIONNER

POURQUOI ?

Intérêt de cette séance _
Justifier

QUOI ?

Compétence / capacités à leur
faire travailler
Objectif de la séance
Critères

QUI ?

Quel est mon public
Que savent-ils déjà faire

Péda Pratique

QUAND ?

A quel moment de leur
formation

Où ?

CONCEVOIR → OÙ ?

MILIEU ARTIFICIEL

- PISCINE
- FOSSE

- OÙ VAIS-JE PLACER MON ATELIER ?

MILIEU NATUREL

- LAC /CARRIÈRE
- MER
- QUEL SITE EST PERTINENT POUR LA SÉANCE PRÉVUE ?

- À PARTIR D'UN
 - BATEAU
 - PONTON
 - PLAGE

CONCEVOIR _ SE QUESTIONNER

POURQUOI ?

Intérêt de cette séance _
Justifier

QUOI ?

Compétence / capacités à leur
faire travailler
Objectif de la séance
Critères

QUI ?

Quel est mon public
Que savent-ils déjà faire

Péda Pratique

QUAND ?

A quel moment de leur
formation

COMMENT ?

Où ?

Milieu artificiel
Milieu naturel

CONCEVOIR → COMMENT ?

- QUELS ÉLÉMENTS DE SÉCURITÉ DOIS-JE METTRE EN PLACE ?
 - CODE DU SPORT
 - ORGANISATION DU BASSIN / CHOIX DU SITE DE PLONGÉE
 - MATÉRIEL SPÉCIFIQUE À L'ACTIVITÉ : PLANCHES, BOUÉES, BOUT,.....
- DE QUEL MATÉRIEL AI-JE BESOIN ?
 - NÉCESSAIRE À LA SÉANCE : PMT, BLOC, STAB, DÉTENDEURS
 - PÉDAGOGIQUE : PLAQUETTES, CERCEAUX, BOUTEILLE PLASTIQUE, BALLONS, PINCES À LINGE,
- COMMENT JE CONÇOIS LA **PROGRESSION** À METTRE EN ŒUVRE PENDANT LA SÉANCE ?
 - DÉROULÉ DE LA SÉANCE
- COMMENT S'ASSURER QU'ILS ONT COMPRIS ? → **EVALUATION**
 - LES CRITÈRES DOIVENT ÊTRE MESURABLES, OBJECTIFS, COMPRÉHENSIBLES, SIMPLES

CONCEVOIR _ SE QUESTIONNER

POURQUOI ?

Intérêt de cette séance _
Justifier

QUOI ?

Compétence / capacités à leur
faire travailler
Objectif de la séance
Critères

QUI ?

Quel est mon public
Que savent-ils déjà faire

Péda Pratique

QUAND ?

A quel moment de leur
formation

COMMENT ?

Matériel _ Sécurité _ Progression
Comment s'assurer qu'ils ont compris
?

Où ?

Milieu artificiel
Milieu naturel

CONCEVOIR

ÇA Y EST, VOTRE SCÉNARIO EST EN PLACE !!!!

UNE DERNIÈRE QUESTION À SE POSER :

MON SCÉNARIO EST-IL RÉALISTE ?????

INTÉRÊT DE LE CONFRONTER À UN ŒIL EXTÉRIEUR, POURQUOI NE PAS LE MONTRER À VOTRE FORMATEUR ????

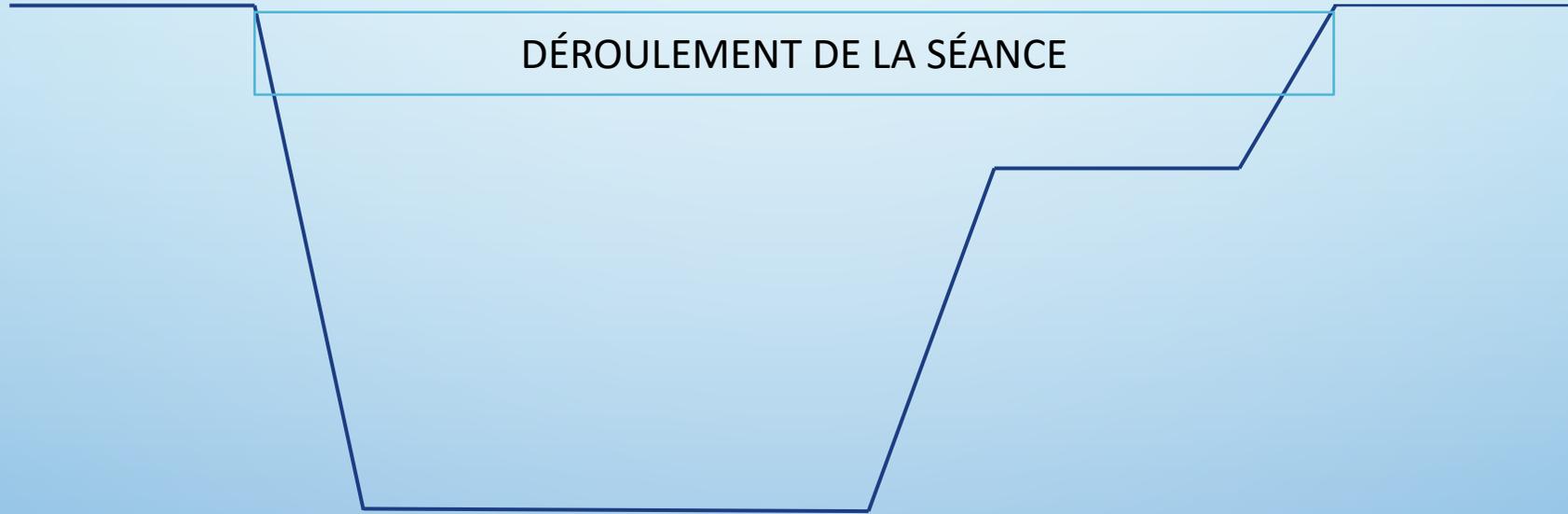
RÉALISER

3 GRANDES PHASES

MISE EN PLACE DE LA SÉANCE
ACCUEIL - BRIEFING

DÉROULEMENT DE LA SÉANCE

DÉBRIEFING



RÉALISER : ACCUEIL _ BRIEFING

- MISE EN PLACE DE LA SÉANCE :
PRÉPARATION DU MATÉRIEL, VÉRIFICATION SÉCURITÉ
- ACCUEIL DU/DES APPRENANT(S) :
 - ÉTAT D'ESPRIT
- BRIEFING (MAXI 8-10 MIN)
 - POURQUOI CETTE SÉANCE : JUSTIFICATION
 - OBJECTIF(S), ATTENDUS , QUELS SONT LES CRITÈRES DE RÉALISATION, D'ÉVALUATION
 - COMMENT VA SE PASSER LA SÉANCE : CHRONOLOGIE, CODE DE COMMUNICATION
 - **CONSIGNES DE SÉCURITÉ** : ÉQUILIBRAGE OREILLES, EXPIRER LORS DES REMONTÉES, PLACEMENT,

RÉALISER : DÉROULEMENT DE LA SÉANCE

CRÉER TOUTES LES CONDITIONS POUR METTRE VOTRE /VOS ÉLÈVE(S) EN SITUATION DE RÉUSSITE !!!!!

- FAIRE CE QU'ON A ANNONCÉ, DANS L'ORDRE QU'ON A COMMUNIQUÉ : CELA PERMETTRA D'ÉVITER DES QUIPROQUOS ET DE DÉSTABILISER L'APPRENANT
- VÉRIFICATION DES PRÉREQUIS (S'IL Y EN A)
- METTRE EN PLACE UNE PROGRESSION (EXEMPLE : DU PLUS SIMPLE AU PLUS DIFFICILE, EXERCICE EN STATIQUE PUIS EN MOUVEMENT, DU MOINS PROFOND AU PLUS PROFOND,)

PLONGÉE = PLAISIR !!! TERMINEZ VOS EXERCICES AVEC UNE PETITE BALLADE.....

RÉALISER : DÉBRIEFING

MAXI 10 MIN !!!!!!!

- QUELS SONT LES RESENTIS DE L'ÉLÈVE ?
- LUI COMMUNIQUER :
 - LES POINTS FORTS DE LA SÉANCE
 - LES AXES D'AMÉLIORATION : SE LIMITER À 3
 - FAIRE PREUVE DE MESURE, IL/ELLE APPREND....
 - VOTRE RESENTI : NOTE POSITIVE
- ÉCHANGER SUR CE QU'ON A VU SOUS L'EAU (FAUNE/ FLORE)
- ANNONCER LA PROCHAINE SÉANCE (CAPACITÉ TRAVAILLÉE, REMÉDIATION SI NÉCESSAIRE, ...)

REEMPLIR AVEC LUI LA FICHE DE SUIVI (SI PRÉSENTE)

RÉALISER

MISE EN PLACE DE LA SÉANCE
ACCUEIL - BRIEFING

DÉROULEMENT DE LA SÉANCE

DÉBRIEFING

METTRE À L'AISE
JUSTIFICATION
OBJECTIF(S)
CRITÈRES DE RÉALISATION,
D'ÉVALUATION
DÉROULÉ DE LA SÉANCE: DIRE
CE QUI VA ÊTRE FAIT
CODE DE COMMUNICATION
CONSIGNES DE SÉCURITÉ

METTRE VOTRE /VOS ÉLÈVE(S) EN SITUATION DE RÉUSSITE !!!!!
FAIRE CE QU'ON A DIT
VÉRIFICATION DES PRÉREQUIS
PROGRESSION _ REMÉDIATION
OBSERVER +++
BALLADE POUR FINIR LA SÉANCE

RESSENTIS DE L'ÉLÈVE
POINTS FORTS DE LA SÉANCE
LES AXES D'AMÉLIORATION : SE
LIMITER À 3
VOTRE RESSENTI : NOTE POSITIVE
CE QU'ON A VU SOUS L'EAU
(FAUNE/ FLORE)

ANNONCER LA PROCHAINE
SÉANCE (CAPACITÉ TRAVAILLÉE,
REMÉDIATION SI NÉCESSAIRE, ...)

ÉVALUER – LA SÉANCE

→ QUAND ?

TOUT AU LONG DE LA SÉANCE

→ COMMENT ?

→ OBSERVER +++

→ COMPARER AVEC LES CRITÈRES DE RÉALISATION DÉFINIS

→ ATTEINTS ?

→ SI NON ATTEINTS, OU SI PROBLÈME DANS LA RÉALISATION DE L'EXERCICE, ESSAYER DE CORRIGER/REMÉDIER

→ AVOIR PENSÉ EN AMONT À UN PLAN B SI ÇA NE MARCHE PAS

→ MÉMORISER DES EXEMPLES (POUR LE DÉBRIEFING) : AVOIR PRÉPARÉ UN SUPPORT

ÉVALUER – LA PROGRESSION DANS LA FORMATION

→ QUAND ?

TOUT AU LONG DE LA FORMATION

→ COMMENT ?

→ CONSTRUCTION D'UNE FICHE DE SUIVI DES ACQUIS, PARTAGÉE AVEC LES AUTRES ENCADRANTS

→ REMPLIE À CHAQUE FIN DE SÉANCE AVEC L'ÉLÈVE : PERMET DE

→ SE SITUER DANS SA PROGRESSION

→ ÊTRE ACTEUR DE SA FORMATION

QUESTIONS ???



Béatrice BOSCHIAN _ MF2



MERCI DE VOTRE ATTENTION

À VOUS DE JOUER !!!!!



Béatrice BOSCHIAN _ MF2

MISE EN PRATIQUE

CONSTRUIRE UNE SÉANCE SUR LE PARACHUTE DE PALIER POUR UN PA 12

- SITUER LA SÉANCE DE VOTRE ÉLÈVE DANS SA FORMATION
- CHOISIR **UN** OBJECTIF DE SÉANCE
- EN DÉDUIRE LES PRÉREQUIS NÉCESSAIRES À CETTE SÉANCE
- METTRE EN PLACE UNE PROGRESSION, DES CRITÈRES D'ÉVALUATION,

TRAVAIL DE GROUPE = 30 MIN

PRÉSENTATION = 10 MIN

SYNTHÈSE = 20 MIN